



DESIDERATA, nuestro aventurero personaje, regresa de la India, cuna de los más antiguos cuentos y fábulas, adonde ha viajado para realizar el deseo de un joven lector de la biblioteca. Desiderata nos trae *La Fábula del Elefante*, un relato milenario del que se han realizado infinidad de versiones. José Martí la incluye en su célebre “Edad de Oro” y otras más recientes como las de Ed Young y Karen Backstein han contribuido a popularizarla en Occidente.

Nuestra versión insiste en la importancia de la lectura como vehículo para enriquecer nuestro universo interior y tener una visión lo más completa posible de la realidad.

Un día aparece en una charca un objeto extraño, muy grande y muy raro. Cerca de ella viven siete ratones quienes, asustados, acuden de uno en uno a comprobar de qué se trata. Cada ratón ve una parte de “aquello”, pero sólo uno es capaz de verlo en

su totalidad pues tiene una habilidad que le diferencia del resto: sabe leer. Uniendo las iniciales de las partes que los demás ratones han visto, compone la palabra *ELEFANTE*. Finalmente, acuden todos a comprobar la realidad de lo que han visto y se sorprenden al ver que el elefante, al percatarse de su presencia, huye despavorido.

Desiderata vive en la biblioteca y está encargado de buscar las historias que los niños piden. Para esto viaja a donde sea con tal de satisfacer los deseos de sus lectores viviendo infinidad de aventuras en su camino. Pero deben saber una cosa, él no viaja como todo el mundo en aviones y trenes normales, no, él viaja a través de la imaginación en un barco muy particular, el barco de los cuentos.

Género: Narración oral - Edad recomendada: a partir de 5 años. - Duración: 50 minutos - Espacio: adaptable, teatros, colegios, bibliotecas, etc. - Nº de personas: 1 - Procedencia: Islas Canarias, España y/o Rosario, Argentina

Una historia que nos traslada a la India y nos introduce en sus misterios y leyendas.

